

ఆంధ్రం అద్వితీయమగు
మ్యూజియం భీమా సంస్థ
వీటిని ఆర్గనైజర్ వరకులకు, భీమా
వదులకునునుకు పేర్కొన గాంచిన
హిందుస్తాన్ మ్యూజియం
ఇన్స్టిట్యూట్ కంపెనీ, లిమిటెడ్.
మ చి రి వ ట్ట ర ము.

కావలెను

వైవాహిక వలె నుండు క్రిస్టల్ సిల్క్ ఆ
మ్యూజియం వీటిని కావలెను. ఆరు వర్షాలకు సరి
పోవు 9 x 11 x 14 అం చల రూ 5-8-0 పోవు
ఉ చితము. ఉ చితముగా క్యాంపులు కోరుడు.
Golden Eagle Knitting, Ludhiana 86

కావలెను

తూర్పుగోదావరి, మరియు
విశాఖపట్టణము జిల్లాలలో

విజయలక్ష్మి జనరల్ ఎడ్యుకేషన్ కంపెనీ
లిమిటెడ్, మదరాసు తన ప్రతి పనియనుకును
గృహ, వైద్యకావలెను గల విజయలక్ష్మి కావలెను.
ధారాశ్రమ వరుసము, ఉద్యమ కావలెను
ముగానుండును. ముందుముందు చాల వృద్ధిని
కట్టెకావలెను. పూర్తి వివరములకు
దయచేసి ఈ దినపత్రికను చూడవలెను.
కంకా సర్వసాధారణముగా, వి. ఎ.,
చిట్టె వీటిని, కోవలెనది,
కావలెను.

శ్రీ దుర్గా కళామందిరము,
14-11-39 మంగళవారం
మొదలు

మాడరన్ సినిటోన్ వారి
గొప్ప తెలుగు టాకీ

ఉషా వరిణయము
USHA'S WEDDING

ముఖ్య పాత్రధారులు :
మిస్టర్ సిల్వరాజు, రాధాకృష్ణయ్య,
జేమేంద్రుడు, డి. సుబ్బారావు,
మిస్ పద్మాసాలిగారి, రాజకుమారి,
విశ్వేశ్వరయ్య, సూర్యకుమారి, వర్మరా.

అన్ని తరగతులలో తగ్గింపు
మీరు చూడవలెను

దుర్గ
దుర్గ
దుర్గ

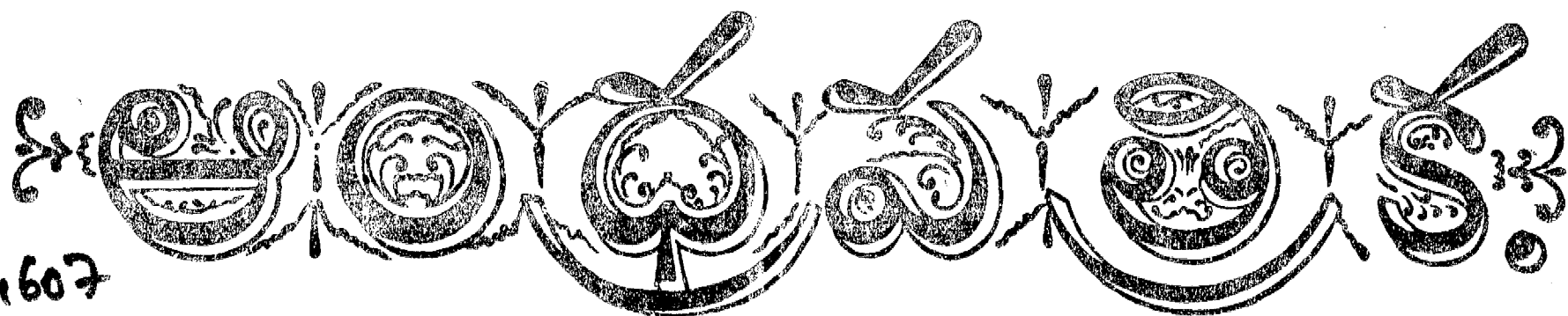
భారతదేశ గ్రామజీవన దృశ్యములు
ప్రత్యక్షముగా గోచరించునట్లు
ఉజ్వలముగా
చాంబే టాకీస్
వారిచే తయారుచేయబడిన చిత్రము
నటిం చి న ది

దేవికారాణి
3-వ ఆఖరు వారము
1939 నవంబరు 17 శుక్రవారము నుండి
స్టార్ టాకీసులో

1939 నవంబరు 24 శుక్రవారము నుండి
న్యూ థియేటర్లవారి
“కపాలకుండల”

విద్యార్థి సరీక్షలో గెల్చును

గర్విణి శుభ్రపంచమి! కోర్కె రీడింగ్ రామా
యగసుందర కొండకల్లెగల “అశోకవనము” (రామ
లలో! 8 అ) గానము చేయబడుతుంది. (రామ
చంద్రకవి కుటీరము, బ్రాహ్మీ, నుంబూరు.



314607

Founder
K. NAGESWARA RAO

ANDHRA PATRIKA DAILY

Editor
G. SAMBHU PRASAD

Vol. 26 { మద్రాసు 17-11-39 శుక్రవారము MADRAS, FRIDAY NOVEMBER 17, 1939 { No. 200



ఆమృతాంజనము వారి

తామర తైలము

కామర, తిల, వీనుగుగ్గ, శోభ, గాఢము మొదలగు వానిని రెండే
పూతలతో నిర్మాలము చేసి చర్మ
మును శుభ్రపరుచును.



దంత చూర్ణము

పండ్ల పోటును పోగొట్టి నోటి
దుర్గంధమును పారదోలి పండ్లను
తోముటకు బాగుగానుండును.
డబ్బి 1 రూ. 0.2.0.



పనిపిల్లల లివర్, & స్ప్రీక్ వ్యాధులు
పనిపిల్లల లివర్, స్ప్రీక్ వ్యాధులను నివారణచేయుట చాల కష్టమైన పని అని సర్వ
సాధారణముగా తలంచుచుండును. జమ్మి వెంకటరమణయ్యగారు కనిపెట్టినట్టియు, దోవ
రావీశ్యము చేసినట్టియు “లివర్ హ్యూర్” (రిజిస్టర్డ్) మందును వాడెను ఈ వ్యాధులన్నియు
పూర్తిగా నయమగునని చైద్యవైద్యులు చాలమంది ఒప్పుకొనుచున్నారు.
పూర్తి వివరములకు ఈ దినపత్రికను చూడవలెను.
జమ్మి వెంకటరమణయ్య అండ్ సన్స్,
“లివర్ హ్యూర్” ఆఫీసు, 2 & 8, కాలెక్ట్రేట్, మైసూరు- మదరాసు.

మీ భూత, భవిష్యత్, వర్తమానములను తెలిసికొనుడు
ప్రాశ్నాపత్రిక
మైసూరు మహారాజావారి జీవితములో కొన్ని ముఖ్యవిషయములు
తారీఖులతో సహా చెప్పియున్నారు. అనేకుల యోగ్యతాపత్రములు
ఇవేనీ. ప్రపంచపరిస్థితులను గురించి వారు ఉపన్యాసములలో చెప్పిన
వన్నియు అక్కడ ఈ కోణమున జరుగుచున్నవి.
1 రూపాయి
2 రూపాయిలు
3 రూపాయిలు
4 రూపాయిలు
5 రూపాయిలు
6 రూపాయిలు
7 రూపాయిలు
8 రూపాయిలు
9 రూపాయిలు
10 రూపాయిలు
మీ భాగముగాని, వాస్తవముగాని, పుట్టినదే, తీరు,
కాలము, పేరు పంపి మీ జీవితభరితములను తెలిసికొనుడు. వాడీగంధ
రీత్యా మీ యావత్ జీవితము మీ పేరు, తండ్రి, తల్లి, భార్యపేర్లు
ఇ. వి. కాత్రిగారు. వో సహా తెలిసికొనుడు ఏదైనా పాపముగా వీకో.
డైరెక్టర్: ప్రొఫెసర్ ఇ. వి. కాత్రి. గవర్నర్ పేట శాఖ.

అదే అరుణోదయము!
శ్రీల గర్భసంబంధమైన రుగ్మతలను పారద్రోలి సంతానోత్పత్తికి
సాధనమైన ఆరోగ్యాన్ని ప్రసాదించే
పండిత డి. గోపాలాచార్యుల వారి
అరుణ
అధిక ప్రాసము
బహిష్కారకాకపోవుట,
వీటిని
అరుణ
నివర్తించును.
ముట్టుకుట్టు,
తలక్రిందులుచేయు
కడుపునొప్పి
వీటిని అరుణ
తరిమివేయును.
శ్రీల ఋతుదోషము లన్నింటిమీదా అరుణ అమోఘముగా పనిచేయును.
వెద్ద సిసారు. 2-0-0. చిన్న సిసారు. 1-2-0
(అన్ని మందుల పాపులలోను దొరుకును)
ఆయుర్వేదాశ్రమము
గోవిందస్వామయ్య వీధి, మదరాసు.

ఒక అంగుల మాత్రమే
పదునైన గల నాచెట్
వీటిని చాలా చోట
గృహ విద్యుత్ వాడ్య
మైనవి. ఇవి నాచెట్
వీటిని నొప్పివలెను
నిలకచేయును.
NACET
5 బ్లెడ్లు 6 అణాలు
ఒక అంగుల పదునైన గల నాచెట్

తయారైనవి!
విక్రయమునకు సిద్ధముగనున్నవి!!!
ఆంధ్ర పత్రిక
శ్రీ విక్రమనామ సంవత్సర
పంచాంగములు
100-కి రూ. 4-8-0. 1000-కి రూ. 40-0-0. (ఖర్చులు ప్రత్యేకము)
1000 ప్రతులు ఒకేదశా కొనువారికి
చిరునామా ముఖ్యత్రయమునకు ఉచితముగా ప్రకటించబడును.
వ. యువార:- మేనేజరు, ఆంధ్ర పత్రికా కార్యాలయము,
7, తంబు చెట్టి వీధి, మదరాసు.

ప్రమాదానికి న్యాయమా?
మహారాజ్ మోడి అదృష్టముగా తయారుచేసిన
పుకార్ PUKAR
మినరాజ్ వారి అపూర్వ చిత్రరాజము.
రెండవ వారము
వెల్లింగ్టన్ టాకీసులో
ప్రదర్శించబడుచున్నది.
ప్రతి దినము మూడు ప్రదర్శనములు
మధ్యాహ్నం 2-3, సాయంత్రం 6-15, రాత్రి 9-30 గంటలకు.
28-11-39 తేదీ మధ్యాహ్నము 3 గంటలకు ప్రత్యేకము
ప్రీలమి మాత్రమే జనాభా ప్రదర్శనము మాపబడును.
ఆదివారం 19-11-39 ఉల్ల 9-30 గంటలకు తిమ్మల
DICK TRACY పూర్తి సీరియల్ మాపబడును.
శ్రీ పాను మరియు కక్ నెవర్ సారము నిలిపివేయబడెను.

న్యూ థియేటర్ల వారి బ్రహ్మాండమైన చిత్రము
కపాలకుండల
పంచమావధి రచించిన బంకిం చంద్రచటర్జీగారి నవలనుండి
ప్రధాన నటీనటులు :
లీలాదేశాయి
కమలేష్ కుమార్
నాజం
జగదీశ్
పంకజమల్లిక్ వర్మరా
1939 నవంబరు 21 శుక్రవారము నుండి ప్రారంభము
స్టార్ టాకీసులో

USE Dharwal
KNITTING YARNS
HOSIERY & WORSTED FABRICS
THE NEW EGERTON WOOLLEN MILLS,
DHARWAL, PUNJAB.

“రివిఫ్” పాళీ
ప్రాయవస్థకు ముఖములకలె పుత్త
నుండును. ఏమో వర్తకగా ప్రాసము
మీకు అనుమతించును.
డిపోలలోను స్టోరులలో
భారతదేశపు పేరుపడిన పా)

శాంతి
సంప్రదింపులు
ప్రారంభమైనవి

అభిప్రాయ భేదములు
తొలగినవి

పరమాత్మను చేరుటకు జీవార్థ
సాగించిన యుగము సమాప్తమైనది.
కరుణామయుడగు పరమాత్ముడు సం
సారసాగరమున పెనుగులాడు చుండిన
మానవులకు అపవ్రతకు డయ్యెను.
శాశ్వత సహింపకుండా చేయుచున్న
పనుల మూలమున అందరి చే
నిరాకరింపబడిన పుండరీకుని భగవం
తుడు తన ప్రయథక్పునిగా ఆదరించెను.
పరమాత్ముని దొంగిలించెనను
ఆర్షోపణకు జనాభాయిని జేవాలయ
అధికారులు బాధించినను ఆమె నిర్దోషి
అనియు, తానే ఆమె హృదయమును
అపహరించితి ననియు పరమాత్ముడు
బహిరంగముగా ప్రకటించెను.

సంధి పరతులు
ప్రస్తుతము అందరి హృదయము
లందు శాంతి వర్షిసినది. సంధి ఫలిత
ముగా పుండరీకుడు పరమాత్ముని పాండు
రంగ రూపమున ప్రపంచములోనికి
తీసుకొని వచ్చెను. ఆ చుట్టుప్రక్కల
గ్రామములకు తన పేరు ననుసరించి పం
డరీపురము అను పేరుపెట్టెను. జనా
భాయి, పండరీపురము యాత్ర సేవించిన
వారందరు జేపుని ఔదార్యమును
పొందిరి.

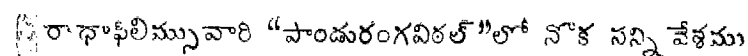
ప్రత్యేక అనుమతిని బడసి రాధా
శిల్ప కంపెనీ వారు రామానందంగారి
నవాయమున పవిత్రమైన ఈచిత్రమును
తయారుచేయు అధికారమును బడసిరి.
జనరల్ శిల్ప డిస్ట్రిబ్యూటింగ్ కంపెనీ,
48 ఆర్మీయల్ వీధి, మదరాసు వా
రీ శిల్పము 1939 నం. డిసెంబరు నెల
లో దక్షిణ ఇండియాలోని ఈ దినప
త్రికనులందు విడుదల చేయుచును.

నెలెత్తు - మదరాసు
కృష్ణ - గుంటూరు
ఓలింపియా - మైసూరు
నెలెత్తు - విశాఖపట్టణము
సాగర్ - హైదరాబాదు
రాజేశ్వరి - సికింద్రాబాదు
బృందావన్ - బందరు
చిత్ర - మంగుళూరు
కేసరి - విజయనగరం
ఫేమన్ ఫిల్మ్ - నెల్లూరు
సాగర్ - బెంగళూరు
సినిమామెజిస్ట్రిక్ - కాకినాడ
నెలెత్తు - మధుర
కృష్ణ - విజయనగరం
దుర్గాకళామందిరం
- బెజవాడ

అవకాశమును
పోగొట్టుకొనకుడు

పాండురంగ
విరల్

ఈ సంవత్సరం తయారైన
తెలుగు టాకీలలోకెల్ల
శ్రేష్టమైనది



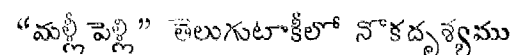
శ్రీ కొడవటిగంటి కుటుంబ రావు

నిజాయితీనింకా నీ కృష్ణులు లేక రంగా
లుంటే రఘువంశా శూరానకుట్టు ఇది కేక
అనగా వేగమునకు కాదు. అక్కడ కర్ణుడు
అక్కడ కర్ణుడు కృష్ణుడు కర్ణుడు కర్ణుడు
కర్ణుడు, ఈ కృష్ణులనుట వలన నీ తీరక ని
ర్భాగ్యులైనా వలన నీ శూరి శూరి శూరి
శూరి, శూరి, శూరి శూరివరంగా శూరి శూరి
శూరి శూరి శూరి శూరి శూరి శూరి శూరి శూరి
శూరి, శూరి శూరి శూరి శూరి శూరి శూరి శూరి శూరి

RAVI PROCELY

ఈ చిత్రములో హాస్యవ్యక్తుల మల్ల కలిగే హాస్యము నాటిని చూపబడు మల్ల కలిగే లుటు మంటిది. ఈ పద్ధతిలో చిత్ర నిర్మాతలు తెలుసు ఇక లేక పోయినా హాస్యవ్యక్తులు చాలా పాత్రలు ఆక్రమించి ప్రేక్షకులు చాలా ఉత్సాహమును చూపినారు.

పన్నుదేశాధి, ఈ చిత్రాలవారూ మూలీయ
 ధంకా పూర్తికావేదు. అనినందుకు బాబాబాబో
 నల్ల ముందులో లింగినాడు. బాబాగోట్టుకు
 కాక రాబలమూ మొదలుయినది ధంకా తియ్య
 లేదు. కామయద బాబుకు పేరొచ్చిపట్టలేదు.
 బాబానల్ల లోడిమీకు తెగలబు తెరదీదమంది
 ఆనందితామి నాకు నాకు నా బాబుగా
 ఉంది. "ఇక అతివల్ల ఏమాత్రం" అని అను
 కుంటున్న లంధోదీదకు ఈ పాదముద్ర రహస్య
 వర్తన పుగ్గెను. ని జన్మ తియచేయమనాడు.
 అతనుకు కళ్ళను పనికేచ్చినవాడై వాడు.
 కొని పాది ఈ రహస్యముగదా ర్థ భాగం ఆ
 పాత్రవారికి ఆనంది. లంధోదీదకు ఉను నుండి
 రానికేసి రావలమూ అక్కడ అనినందున

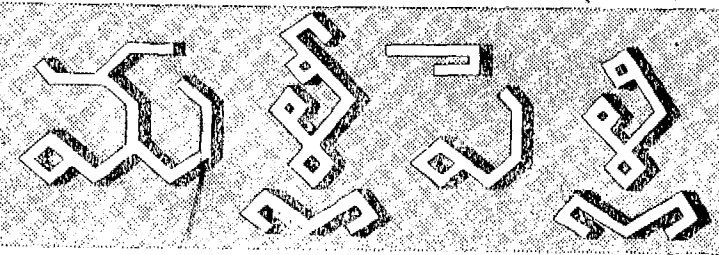


బి. వి. గావుగా రివ్యూనుచే వ్యక్తిత్వం సం
 సాదింపాలి. తరవాత ప్రేక్షకులు ఆంధోదీపని
 సాతాకమాని ధియనే ఆంధో సెటిలే నా
 నటికి తుంకడ మనసి దీక్ష పెంపొంది ఉండగి తప్ప
 పక్షి నా పట్టకమును (ఇక్కడ ఆంధో ఆనీరా
 నకి ప్రవేశింపి ఉదయలు, మెరుపులు, ఎం
 డూగి గాలికి పది నెల్లు మెలయినవాటి కల
 పుక అని అర్థం.) ప్రాగూర్ ప్రేక్షకులు కాని,
 మిగతావారు తాని చెయ్యకావ్యో ప్రకృతి త
 మంకల రామే సేనుకామలం అభ్యసించాలి. జా
 నెడు ఎవరిగామనిని కినులూడును కి శిశువులు
 వదలని బాలలు ఆకాశంలో ఎల్లూ దీప్తున్నా
 రియ్యంలో ఉన్నా అనివచ్చును. సందర్భముగా
 ఉపనితి దగ్గికి ఎల్లూనవ్వును. అసలు ఉపనితి
 ఎక్కడోనుండు సెలవగ్గి సెలకత్తి రమకేనా
 పట్టనలు పక్కనే నిలవడి సేనుగా ఆమెను వా
 రించుటాని ఏదో చెయ్యకూడదు. చెయ్యకలి అభ
 కతనా కా ప్రకటించలే? ఇటువంటి ప్రశ్న

మీరు విమర్శవాదానికి ఉండవద్దా నామా. తెలుసుకుంటే నేనే వచ్చేదామంటే ఆ విమర్శవాదానిని ఎంతవరకైతే లోపించి ఉంటుందో అంతవరకూ అతని కర్మానుష్ఠిలోనూడా లోపం కనిపిస్తూనే ఉంటుంది. ఈలోపాలను ఆ లోపానిని అంచనాగా కట్ట వచ్చును. అందువల్ల ఉపవనిటి చిత్రాన్ని చివరించుకుండా వృథా. దాని స్పష్టత ఏమాత్రూ విమర్శలేకుండా నుండు చూచునా మానరక్ సినిమా వారి లోపం సరియమకోక తప్పదు. లక్షకై చిల్లర కయ్యపాటి చిత్రింపి, “మిస్సె తెనాలి వాణ్ణి ముచ్చటంటే!” నామా!” అనే సైరెట్ పోయింది. నేనే నూపించవలసి, కాని అదేలేక జన సామాన్యం అయినా తృప్తిపరచే చిత్రం కాదు లేదంటే వృథా చెయ్యటం హాస్యాస్పదమో సంగతి.

RAVI PROCESS

కలకంఠి కంటి కన్నీటిలో
కలుషాలు కొట్టుక
పోయినవి



ଉପରୋକ୍ତ ନିୟମ ୧୫ ଓ ୧୬ :

త్వరతోనే మీరు చూస్తారు

వై. రత్నం : న్యాయం : పూడి సత్యం
వై. పి. రావు రామచంద్రరావు నన్నాటోక

Distributors:—
BOMBAY PICTURE CORPORATION,
Arcot Srinivasachar St., Bangalore City.

Advertise in Andhra Patrika,
The Premier Telugu Daily,
& increase Your Sales.

ఆంధ్రపత్రిక

1939 సం॥ నవంబరు 17 తేదీ శుక్రవారము

ఆంధ్రపత్రికలో
మీ ప్రకటనలను ప్రచురించి
వ్యాపారమును పెంపొందించుకొనుడు.

సంయుక్త మంత్రివర్గములు:

కాంగ్రెసు మున్సిలీరు

సత్వరపరిష్కార సూచన

డా॥ సి. ఆర్. రెడ్డిగారి సలహా

నవంబరు 17:-

“రాజ్యాంగవిధానప్రకాశనానిర్మాణము”
ప్రముఖమైనదిగా నాయకులు మున్సిలీరు
లీన్తో సమాధానములను పంపించినట్లు తెలిసినది.
దేశమున కంతయు శ్రేయము జరుగగలదు.
అన్ని దేశములకు బ్రిటిషునామ ప్రకాశనము
ముఖ్య కారణమునందే లేదు. ప్రపంచములో
అనేక దేశములకు ప్రజాస్వామ్యములు
గలవు. అందు కష్టపడకుండా దేశమునందు
వలె చక్కని పరిమిత ప్రభుత్వము దిగివచ్చి
యముగ పనిచేయుచున్నది. అందువలన కాంగ్రెసు
మున్సిలీరు సంస్థలు ఇట్టి ప్రతిష్ఠలకు
లలో సుపాద్యములతోను ఇచ్చివున్నట్లు
కాను భావముతోను పనిచేసి రాజ్యాంగ
నిర్మాణప్రకాశనములను అటుంచి సంయుక్త
మంత్రివర్గముల నిర్మాణముచేయుట దేశమున
కష్టమిదియని శ్రేయమునను.”

అని డా॥ సి. ఆర్. రెడ్డిగారు నిన్న సాయంత్రం
వైస్రాయి కళాశాల విద్యార్థిసంఘము ఎదుట
“ప్రకాశనములపరమము” అనుపదమును ప్రసంగింప
సూచించినట్లు తెలిసినది.

బ్రిటిషువారిలో పోలికా!

డా॥ రెడ్డిగారు, రాజనీపాలాచారి గారు
కాంగ్రెసు భవనమునందు గాంధీజీ ఉపన్యాస
సందర్భమున కలుసుకొనిరి:-

రాజనీపాలాచారి గారికి ప్రజాస్వామ్య పరి
పాలనాపద్ధతి యొక్క అంతర్యంతరములను
ప్రశంసించుచున్నది. ఆపద్ధతి అన్నిటి దిగివచ్చి
ముఖ్యము బ్రిటిషువారి ప్రభుత్వములు, నిర్మాణ
క్షీరద్రావిడి, న్యాయసంస్థలు, స్వలమముల పరి
పాలనలలో కొంత నిగ్రహము కలిగియున్నట్లు
జూపు మొదలగున వారెవరూ తోడ్పడినది. అట్టి
పద్ధతి నవంబరు 17, ఇక నిరంతరము లన్ని
నీటికినీటికి కష్టపడినట్లు, సందర్భ సందర్భ
లకు ఎదుర్కొనవలసి వచ్చుచున్నది. బ్రిటిషు
ప్రజాస్వామ్యపద్ధతి అంతగ ప్రశంసించువారు
అట్టి వ్యవహారపరిష్కారములను అట్టి భావము
లను అలవరించుకొనిన ఎంతవారైనా?

తాజమహల్ భవనసామ్య మేమి?

డా॥ ఇంగ్లండులోని కామస్టన్ షిప్
రాజమహల్ భవనమునందు ఇచ్చట పుస్తకాలను
అనగా నాదే చిన్నదిగ తాజమహల్ ను హామీ
ముహూర్తమున కామస్టన్ షిప్ అదా
ర్యలవారముననున్నది. ఇట్టి సామ్యము ఎంత
మాత్రమున తగియుండునో. నా స్వల్పమున
భారతదేశవర్తి తెలిసినంతవరకు తాజమహల్
భవనము ఈ లోకమున ఏదీ ప్రముఖమైనది
ప్రేమ విహీనుగా ఆ సుందరనాటికొమరి
భావకార్యము నిర్మింపబడినది తెలుసును. ఏదీ
తము ప్రకారము, జీని స్వాతంత్ర్యము ఇచ్చి
తాజమహల్ భవనమును ఏను నిర్మించి(చెప్పు)
కాన నాకు తెలిసినంతవరకు ఆహంసాన్వితము
మునకు “మనసా వాదా కర్మణా” ఇచ్చటనున్న
నిర్మింపబడిన దనవచ్చును. (నవ్వు) ఈ భవనము
నందు చేసిన దాని సాధించియుండినను హిందూ
ముస్లిం విశ్వసనీయము ఎన్నడును ఇందు బం
ధించలేదు, బంధించబడలేదు. హిందూముస్లిం
సామ్యమే చేసిన యాదర్శకర్మములే తెలియగ
గట్టవచ్చును.

ఇక బ్రిటిషుసామ్యమే శరణ్యమా?

ఇక రాజనీపాలాచారి గారు “చెప్పడానికి
సామ్యమును ప్రదర్శించుచు ఈ దేశమునందు
సామ్యమునను ప్రజాస్వామ్యము అచరణమున
ముగాదనియు, అసామ్యమునందు సుఖమున్నా
దు. దానికితోడు అల్పసంఖ్యకుల రక్షణార్థము
గర్భిర క్రింది రక్షణకారములు అనాచరిక
ములను, అనవలంబయినములను, ఇంకెవరకు
జరిగిన దానివలన రూపి యగుచున్నది.
ఒక దేశములో అవలంబించు బడిన పరి
పాలనాపద్ధతి మరెవరకు దేశమునందు దిగి
జయముగ పనిచేయుగలదో సామ్య ఎన్నటి
నున్నది?

ఇంగ్లండులో సార్వభౌమమైన (యూనైటెడ్)
ప్రజా ప్రతినిధి సభ యందు, ఇచ్చట సం
యుక్త ప్రజాప్రతినిధి సభా పద్ధతి యున్నది.

సంయుక్త మంత్రివర్గములు

హిందూ-ముస్లిం పరిష్కార ప్రణాళి మేము
గలదా యని లేవని అనలేము. కాంగ్రెసు మున్సిలీరు
లీన్ సంస్థలు రెండునూ సుపాద్యములతో
ఇచ్చి వున్నట్లు స్వభావముతో సాయుక్త
మంత్రివర్గము చేర్చునవచ్చును. అది ఒకవిధ
ముగ పక్క మంత్రివర్గములయొక్క, మరియొక
విధముగ నివృత్త మంత్రివర్గములయొక్క రెండు
వచ్చును.

నియోజకవర్గములు

అప్పుడైననూ ఎన్నికలలో పోటీలు చేయు
పార్టీ లందును. ఎన్నటికీ ప్రత్యేక నియోజక
వర్గము లందునో అచ్చట ఎన్నుకొనబడిన
సభ్యులు తమలో నొకనిని మంత్రివర్గమున కెల్లా
కొందురు. సామాన్య అత్యధిక సంఖ్యకు పక్క
ముతో ఈ పద్ధతి నూచా సరి తూగిన, అట్టి
రాజకీయ కక్షకు చేరినవానినే నా రక్షణకొని
వచ్చును. అయితే ఇట్టిపద్ధతి ఎన్నటికి నైనా
యెన్నడూ యిది యడుగవచ్చును.

అయితే నేనడుగవలసిన దొకటి గలదు.
ఇక ప్రపంచముకెట్టి బ్రిటిషు ప్రజా
సామ్యముపద్ధతియే శరణ్యమా? వేరు పద్ధతులు
లేవా యని యందును. పత్తిరహితమైన పద్ధ
తిపై స్పష్టమైనట్లు పరిపాలనా, ప్రభు
త్వము దిగివచ్చునుగా సాగుచున్నదా?

డా॥ సంఖ్యాబలమే చేరిన పరిష్కార

సూచనయో? భారతచరిత్ర మాదిరి ఈసంఖ్యా
బల మొక్కటియే పరిష్కారసూచకమని మనకు
బోధపడుచున్నది.

ఇది తాత్కాలికావస్థానమేనా?

మొకటి ప్రధాన ఈ సందర్భావస్థ, క్లిష్టస్థితి,
ఎవో మూడునెలలు ఆలసియున్న సెలవులందు
కళ్ళమునకుగొనిన పోవునని. క్లిష్టస్థితి అంతలేరి
కా పోవునని చెప్పియున్నా, అంతరించుచు
పరిచయముగల “పద్ధతుని” నోటినుంచి చెల్లు
వదలు వారు సంఘీభవనమున గలిగిరినది. ఆయన
ఉపన్యాసమునది మొదటిభాగము చర్చనీయమై,
“నేను బాధులతిర్చి యున్నవన సర్వస్వము
యన్నది. సర్వసంఘటనలను, సంఘీభవన గార
లను, అనుమాలుల సహజముగ నేను సర్వములను
ననుటచే (నవ్వు) నాకు యొకరికి భయము పొడ
విగా యున్నది జరుగించి గుర్తుబొందునది.
కాని “ఇది మూడు నెలలు ఆలసియున్నది”

రాజ్యాంగ విరూపణనా?

రాజ్యాంగ విరూపణనా? సమస్య
ఇక్కడే ఉన్నది రాజ్యాంగ విరూపణనకు
ప్రజాసభా నిర్మాణము సామ్యముగా నిర్మాణము
కొద్ది కొద్దిగ బయలు పడుచున్నది.
ముఖ్యమైన ప్రకటన గాంధీజీయవచ్చును.
అల్పసంఖ్యకులకు అసంగికారమున సూచన ఏదీ
యో అత్యధిక సంఖ్యకులచే పట్టకలపై ద్రోయ
బడినది అంతకంటే తెలుపుచున్నది. ఇట్టి ప్రకటన
వలన తనభారతములు గలుగవచ్చును. ఇంకొక రాజ
కీయము నూచా ఒకవిధముగ వ్యాపారకర్త
వంటి, అట్టికరి ఒకరి బలముపై వొకరు ఆధార
పడుటకన్న ఎవరి బలము వారు చేతులుకొని
స్వయముగ నిలబడుట శ్రేయోదాయకమునను.

ఒక ధ్యని

ముస్లిముల తప్పు ఇతర ముస్లిములవారందరికి
సంయుక్త నియోజకవర్గములద్వారా ఎన్నికలు
జరుగననియు, ముస్లిం అల్పసంఖ్యకుల ప్రతి
నిధులు మాత్రమే ప్రత్యేక నియోజకవర్గముల
ద్వారా ఎన్నుకొనబడవచ్చుననియు అందు స్వని
పాపముయన్నది. ఇటుల జరుగుటవలన తిరిగి మరి
యొక ముఖ్యమస్య యుండునుపగలదు. సిక్కు
లు, తమిళులు అట్టి పాటకు తాము గూడా
గోరరా? ముస్లిముల సర్వత్ర మరెవరకుల రక్ష
ణార్థము ప్రత్యేక నియోజకవర్గములకు మేము
అటులనే ఇతరుల జోక్యము నవసరములేదని
స్వతంత్ర స్వప్రాతినిధ్యము, ప్రత్యేక నియోజక
వర్గములు, ఒక్క సిక్కులు మొదలు అల్ప
సంఖ్యకులకే గాక తమిళ అత్యధిక సంఖ్యకు
లకు గూడా అవసరమేనా!

నవ్వు, సత్వర పరిష్కారము

ఈ విషయములన్నిటిని పరిష్కరించు
టలో ఇక ఏ మాత్రము వివాదము, అలసతి
పనికిరాదు. ఏమైననూ ఎటులైననూ, ఇట్టి
తిరి రాజ్యాంగ నిర్మాణ ప్రజాప్రతినిధి సభా
సభ్యులములు, భూమి సాధముల నిర్మాణము
చేయుటకు బయలు, కాంగ్రెసు మున్సిలీరులు
ఏవో ఒక విధముగ సత్వరము ప్రస్తుత క్లిష్ట
సమస్యల పరిష్కరించుకొనుటయే దేశభాగ్య
యమునకు శ్రేయమునకు తోడ్పడును.

రాజ్యాంగ నిర్మాణ సభా సమావేశముల
నిర్మించుటవలన క్రొత్త సమస్యలు బయలుపడు
గాని అసలు సమస్యలు పరిష్కారము గాబులవు.
పరిష్కారమునకు ఇంగ్లండ్ సంస్థలనూ ఇచ్చి
వున్నట్లు పద్ధతిలో పనిచే యునెను.

రాజ్యాంగవిధాన విషయము

ఒక రాజ్యాంగవిధానము దిగివచ్చునుగా పని
చేయువలన ఆప్రోత్ మహాత్ముడు మనకి
వటు ల నా య క ల చ ర్చ ల ప్ర బ ల
ని రం త న బా గ దా క త తో పరిచిం
చుచున్నది. పరస్పరం బాధ్య సహకారముచేసి
కొని సర్వవిషయముల తెలుసుకొనియుండుట
అధికారపదవులకు ఎడ కొంత సహజము,
కొంతవిధమున అన్నిటికన్న ఎల్ల వ్యక్తులూ సమా
ధానమునకు సంస్థలకు నందుట ఆచరణీయ
ములు. ఇటుల కానివో జీవము, ఆత్మీయత, కే
యలత్తుమునాదిగ పనిచేయు చేతమునాది ఆ
విధానమునందు. డైరీ తెలిసిన బాగ్యములయొ
నిరాజ్యాంగవిధానముననే రక్షణపడదు.
అంత్యాభివృద్ధియునో సభ ముగ నెను.

జిల్లాకాంగ్రెసు కార్యదర్శి

హెచ్చరించబడుట

(స్వీయబల్యంత)

ఏలూరు, నవంబరు 16:-

ప. గోదావరి జిల్లా కాంగ్రెసుసంఘ ప్రధాన
కార్యదర్శి భూపతిరాజు బాపిరాజు గారును,
శ్రీ కలినిండి జంగారాజు గారును, యువ
ప్రతిభాసామ్యములు, ప్రచారము చేసిన
యాదల, నార్సిప్రో అర్చివ్యక్తులచేత నర్మలైక
బయనని, ప. గోదావరి జిల్లా మేజిస్ట్రేటుగారైన
శ్రీ వి. ఎస్. హెచ్. హెచ్. గారిచే వ్యయముగా
నిన్న మధ్యాహ్నము జిల్లా కలెక్టర్ గారినుండు
కాపురించబడిరి.

సరిహద్దుజాతుల రాజభక్తి

నూకెర్రీ, నవంబరు 16:-

గోల్కొట్టుయందలి హంబా, నగరు మారులు
యువసంఘమున సార్వభౌమనిక రాజభక్తి
జయప్రసాద తిరిహార్లు పంపినారు. గోల్కొట్
విజ్ఞానాని ప్రసూత్, యాసిక్, ఇమికోమాక్,
కొడిగారు జిల్లాల గవర్నరులగూడ యువముల
పాల్గొనుటకు యిష్టము తెలియజేసిరి. (ఆ. ప్రె.)

మైలాపూరు రసికరంజని సభ

వైస్రథ యజమాన్యమున కేపు 18 వ తేదీ
సాయంత్రం 5 గం. మైలాపూరు సుందరేశ్వ
రగుహలో భిక్షాగ్రహణార్థముగా గూర్చి తమక
మున శ్రీమన్ శ్రీరంగం శేఖర్ పాచారీయార్ చే
కాలక్షేపము జరుపబడును.

ఆంధ్రవిశ్వవిద్యాలయం

విశాఖపట్నం జిల్లాబోర్డు 5000 దానం

విశాఖపట్నం, నవంబరు 14:-

విశాఖపట్నం జిల్లాబోర్డువారు ఆంధ్ర విశ్వ
విద్యాలయమునకు 1939-40 సం॥ దా 5000
దానముచేసిరి. ఉపాధ్యక్షులు యాధనసహాయ
మున కృతజ్ఞతతో స్వీకరించి, బోర్డు అధ్యక్షు
నకు సభ్యులకు వారి బోధాధ్యయన ప్రశం
సించుచు సంకేతమిచ్చిరి.

పంజాబు అసెంబ్లీ 20 వ తేదీన ప్రారంభించ

బడునపుడు ప్రతిపాదించబడుటకు 52 అడ్డర్సు
మొలు ప్రతిపాదనలు నోటిను ఒసంగబడెను.

త్వర లో విడుదల కానున్నది!

కు జేరా వి క్చ ర్స్ వారి

మైరావణ

KUBERA PICTURES LTD
Kanchana Mala
V. GAGGAIA
MAHI RAVANA

ప్రేమార్పణ దృశ్యం

పాపాల హృదయమైన మైరావణు డెన్ని హింసలు
పెట్టినను శ్రీరాముని కర్పించిన హృదయమును
మరల్చలేదు.

శ్రీరామ లక్ష్మణులను కాళికి బలి యొనంగట్టై
కొనిపోవుచుండగ, తాను రథమున కడ్డపడి ప్రాణ
త్యాగ మొనర్చుటకై సిద్ధపడినది,
రామలక్ష్మణులను కారాగార విడుదల గావించుటకై
ప్రయత్నించినది — అట్టి శ్రీరాముడు కట్టెగుట
సాక్షాత్కరించినపుడు, చంద్రనేన, ప్రేమ సంతో
షము, అజ్ఞులతో నిండిన హృదయంతో శ్రీరాముని
కంఠసీమను ప్రేమసుమహారాన్ని వేయబోవును,
కాని?

ఉజ్జ్వల తారాగణం:

కాంచనమాల

గ గ య్య,
రామి రెడ్డి,
రాయప్రోలు,
రామకృష్ణ శాస్త్రి,
శేషచలం,
బాలభీమ, సూరి.

శ్రీమతి సుబ్రహ్మణ్య కుమారి,

,, రాజు,
,, రాధ,
,, హేమలత,
,, జయగౌరి,

చిత్రప్రసారయణమూర్తి, బి. ఎ. ఇ. ఎస్. ఎస్. మూర్తి, జి. సి. నరసింహారావు, టి. వి. ఎస్. శర్మ

For Bookings:-

KUBERA FILMS LTD.,
141, Poonamalle High Road,
Kilpaulk : : Madras.